



## Newsletter 2020/06

Liebe Mitglieder,  
liebe Freunde und Förderer des BDLO,

es gibt wieder ein paar Neuigkeiten, die wir gern mit Ihnen teilen wollen.

Der BMCO, als Dachverband der Amateurmusik, erhält einen Sitz in der neu gegründeten Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt.

Mit Freude und Stolz blättern wir in der ersten digitalen Ausgabe unserer Zeitschrift "Das Liebhaberorchester".

Das gemeinsame Musizieren allerdings gestaltet sich noch immer schwierig. Vereinzelte Streicherensemble proben wieder. Blasinstrumente jedoch gelten als "Virenschleudern" und die Hygieneregeln machen es ihnen schwer bis unmöglich, gemeinsam zu spielen.

Daher noch einmal der Aufruf an Sie, miteinander in Kontakt zu kommen und sich auszutauschen über Fragen und Probleme, aber auch Ideen, Konzepte und Lösungsansätze. Nutzen Sie hierfür die [Pinwand](#) auf der BDLO Website.



## Infektionsrisiken beim Orchestermusizieren – Fakten, Annahmen, Überlegungen und Befürchtungen

Wie gefährlich ist es nun eigentlich, das Musizieren in Corona-Zeiten?

Diese Frage ist alles andere als leicht zu beantworten. Unsere Präsidiumsmitglieder Dr. agr. Elisabeth Birckenstaedt und Dr. med. Michael Knoch haben sich durch den Dschungel aus Studien und Analysen gekämpft und teilen ihre Erkenntnisse auf unserer [Corona-Hilfeseite](#).

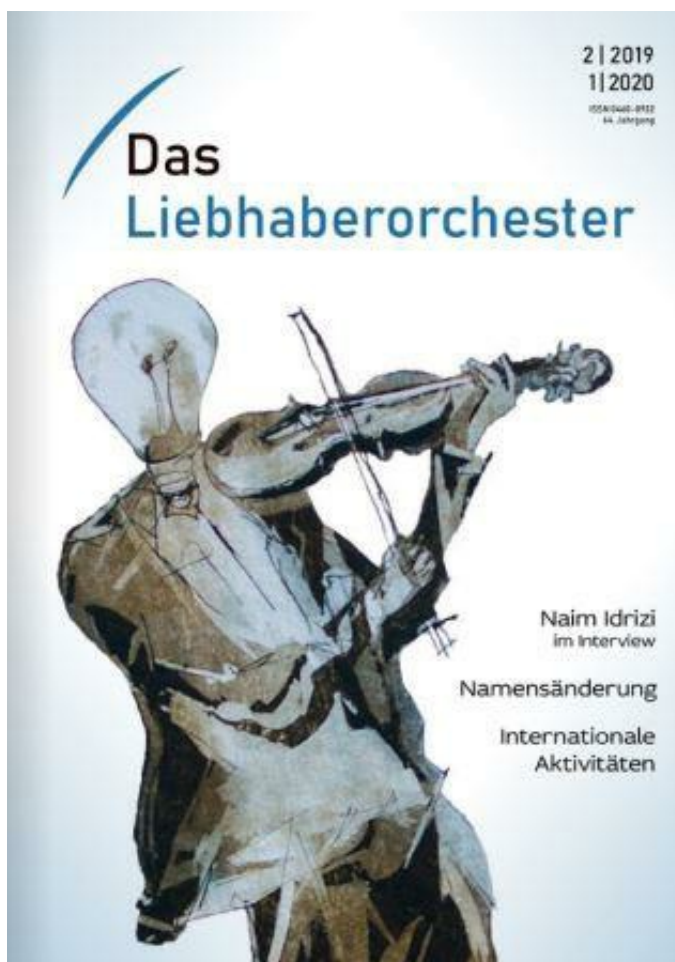
Passend dazu gibt es eine Untersuchung der Bauhaus-Universität Weimar in Kooperation mit der Thüringen Philharmonie Gotha - Eisenach. Hier wird mit Hilfe des Schlierenspiegels gezeigt, wie weit sich die möglicherweise infektiöse Atemluft beim Musizieren mit Blasinstrumenten oder beim Singen verbreitet. Ein Zusammenschnitt der **Aufnahmen vor dem Schlierenspiegel** ist [hier](#) zu finden.

---

### "Das Liebhaberorchester" wird digital

Wir freuen uns sehr, Ihnen heute die erste Online-Ausgabe unserer Verbandszeitschrift „Das Liebhaberorchester“, die Doppelausgabe 2019|2 / 2020|1, präsentieren zu dürfen.

Der Redaktionsschluss lag bereits vor der Verbreitung des Corona-Virus, weshalb dieses Thema in der vorliegenden Zeitschrift nicht behandelt wird. [Die neue Zeitschrift können Sie hier online am Computer, Tablet oder Smartphone abrufen](#). Sie müssen dazu keine Software oder App installieren. Zahlreiche neue Funktionen sind verfügbar: Alle Seitenverweise, Webverweise und Anzeigen sind entsprechend verlinkt, so dass Sie diese einfach per Klick aufrufen können. Zur Navigation stehen Ihnen ein interaktives Inhaltsverzeichnis und eine Seitenübersicht sowie eine Suchfunktion zur Verfügung. Über die „Teilen“ Funktion können Sie Artikel bspw. per Mail, WhatsApp oder Facebook an Vorstandskolleg\*innen und Freunde schicken. Sollte der Text auf Ihrem Smartphone zu klein angezeigt werden, zoomen Sie einfach mit zwei Fingern hinein. „Das Liebhaberorchester“ ist frei zugänglich und kann kostenfrei gelesen werden. Viel Spaß bei der Lektüre!



## Achtung, Fehlerteufel!

Leider hat sich im Artikel zur [Verlosung des Orchesterdesignpaketes](#) auf Seite 5 der Zeitschrift ein Fehler eingeschlichen.

Der Einsendeschluß zur Verlosung ist der **31.07.2020** (nicht der 30.06.!).

Bitte schreiben Sie uns bis zum 31.07.2020 an [verlosung@bdlo.de](mailto:verlosung@bdlo.de), wenn Ihr Orchester Hilfe bei der Öffentlichkeitsarbeit benötigt.



Bild von [Detlef Müller](#) auf [Pixabay](#)

## Amateurmusik erhält Sitz in der [Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt](#)

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt ist [am 23. Juni 2020 offiziell in Neustrelitz gegründet worden](#). Für etwa 30 Millionen ehrenamtlich Engagierte bundesweit soll sie eine zentrale Anlaufstelle sein - und dabei Engagement insbesondere in strukturschwachen und ländlichen Regionen fördern und nachhaltig unterstützen.

Der feierliche Gründungsfestakt in Neustrelitz erfolgte in Anwesenheit von Bundesministerin Dr. Franziska Giffey, Bundesministerin Julia Klöckner und Ministerpräsidentin Manuela Schwesig. Der Bundesmusikverband Chor & Orchester, Dachverband der 21 Amateurmusikverbände in Deutschland, wurde auf Grund seiner Expertise für den Bereich des ehrenamtlichen Engagements vor Ort, als eine von nur neun zivilgesellschaftlichen Organisationen in den Stiftungsrat berufen.

Hierzu BMCO-Präsident Benjamin Strasser MdB: „Die Berufung in den Stiftungsrat ist eine große Ehre. Sie bedeutet eine politische Anerkennung der täglich geleisteten Arbeit unzähliger Ehrenamtlicher und engagierter Personen in der Amateurmusik. Wir freuen uns auf die Mitarbeit im Stiftungsrat und werden neben den gebündelten Erfahrungen der Basis auch Ergebnisse bestehender Forschungen und Modellprojekte wie z.B. den Vereinspilot\*innen der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung einbringen.“

---

### [Wettbewerb für Auswahlorchester](#)

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. veranstaltet am **12. November 2022** zum siebten Mal den „**Wettbewerb für Auswahlorchester**“ in Trossingen, welcher sich an vereinsübergreifende und überregionale Ensembles mit ausgewählten Musiker\*innen richtet.

Bei diesem Wettbewerb messen sich in Trossingen die Leistungsträger der Amateurmusik und stellen sich der Bewertung einer renommierten und anerkannten Jury mit langjähriger Erfahrung. Um mit konstruktivem Input in die tägliche Probenarbeit zurückzukehren, erhalten die Orchester in einem persönlichen Beratungsgespräch eine fachkritische Einschätzung durch die Jury.

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester schafft dafür eine bundesweit einmalige Plattform, bei der sich die besten Amateurorchester unter professionellen und fairen Wettbewerbsbedingungen präsentieren. Ziel ist es, die Amateurmusik zu fördern, die Orchester in ihren Vorbildfunktionen zu stärken und neue Impulse zur Weiterentwicklung in die Breite der Musiklandschaft zu tragen.

Eine **Online-Ausschreibung** wird Ende Juli auf der [Homepage des Bundesmusikverbands](#) veröffentlicht werden. Anmeldeschluss für Orchester ist der 31. Januar 2022.

---

## Nutzen Sie unsere [Pinnwand!](#)

Die momentane Situation stellt viele Orchester vor neue Herausforderungen. Neue Probenkonzepte müssen entwickelt, die Hygienevorschriften im Probenraum beachtet, Programme überarbeitet werden...

**Aber:** Sie sind damit nicht allein!

Unsere über 880 Mitgliedsorchester stehen alle vor ähnlichen Problemen.

Wir möchten Sie einladen, die [Pinnwand der BDLO Website](#) als Forum zu nutzen.

Wir freuen uns, wenn Sie Ihre Erfahrungen mit anderen Orchestern teilen.

Stellen Sie Fragen, posten Sie Ihre Konzepte, tauschen Sie sich aus, kommen Sie miteinander ins Gespräch...



The screenshot shows the BDLO website interface. At the top right is the BDLO logo (Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester) and navigation links: Kontakt | Impressum | Datenschutz | Suche | Home | English. Below the logo is a menu with buttons for BDLO, Notenkatalog, Konzertkalender, Projekte, Zeitschrift, and Mitgliedschaft. On the left, there is a user login section with the text 'Sie sind angemeldet als: Notenteufel' and buttons for 'Orchester wechseln', 'Passwort ändern', and 'Abmelden'. Below this is a sidebar with links: 'Wir über uns', 'Präsidium', 'Geschäftsstelle', 'Landesverbände', 'Termine', and 'Pinnwand'. The main content area is titled 'Für Einträge und Kommentare bitte in den Mitgliederbereich einloggen! Pinnwand'. It contains the text: 'Falls ein Beitrag von Ihnen stammt, können Sie diesen bearbeiten.' and 'Wenn Sie einen neuen Beitrag am Schwarzen Brett veröffentlichen wollen, klicken Sie bitte hier: [Beitrag erstellen](#)'. A green notification bar reads: '26. Februar 2020 16:36, Neue Mitspieler/innen gesucht!'. Below this, it says: 'Das Kammerorchester der Philharmonischen Gesellschaft Neu-Isenburg wurde 1970 gegründet und kann'.

---

**In diesem Sinne: bleiben Sie musikalisch verbunden und gesund!**

wünschen Ihnen Barbara Weidlich und das Team der BDLO-Geschäftsstelle

---

Wichtige Hinweise zum Umgang mit Covid-19 und weitere aktuelle Informationen finden Sie auf unserer [Corona-Seite](#).

---

## TERMINE

30. Juli - 16. August 2020

Sommerschließzeit der [BDLO Notenbibliothek](#)

25. - 27. September 2020

BDLO Akademie, online

14. - 21. November 2020

BDLO [Bundesmusikwoche 50plus](#), Marktobendorf

12. - 14. März 2021

[Tage der Chor- und Orchestermusik](#), Rheine

12. - 16. Mai 2021

[12th European Orchestra Festival EOF](#) in Plovdiv, Bulgaria

12. November 2022

[Wettbewerb für Auswahlorchester](#), Trossingen

[- zurück zum Seitenanfang -](#)

Wenn Sie diese E-Mail (an: {EMAIL}) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) kostenlos abbestellen.

Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester e.V.

Glashütter Str. 101a  
01277 Dresden  
Deutschland

